

రాజారాజు

సేవతంత్ర్యరజితోత్సవ
చుభాకాంక్షలతో..

గొప్ప **25** విడుదల!
ఉదయం ఆటతో ప్రారంభం

నక్కి మూవీస్

ఇన్స్టాక్టర్ భార్య

కథ: శ్రీధర్-దర్శక: పర్వతేశ్వర
ఎ.సి. త్రిలోకచందర్

అంబేద్కర్ కమిటీకి సభ్యుడైన
శ్రీ బాలకృష్ణారావు

దర్శకత్వం: వి.వి.నాథునారాయణరావు నిర్మాత: జి.యశోభర్త
సంగీతం: వి.మహదేవన్ మేకాప్: రాజగోపాలాచారి అప్పలాచార్య
సహనిర్మాతలు: జి.ఎం.ఎం.రావు - ఎ.యస్.ఎం

సేవతంత్ర్య రజితోత్సవ సందర్భమున మా చుభాకాంక్షలు!

జి.బి.యస్. ప్రొడక్షన్స్
అబ్బాయిగారు

అమ్మాయిగారు

దర్శకత్వం
వి.రామచంద్రారావు B.A.(HONS)
నిర్మాత
జి.బి.నారాయణ
సంగీతం
కె.వి.మహదేవన్

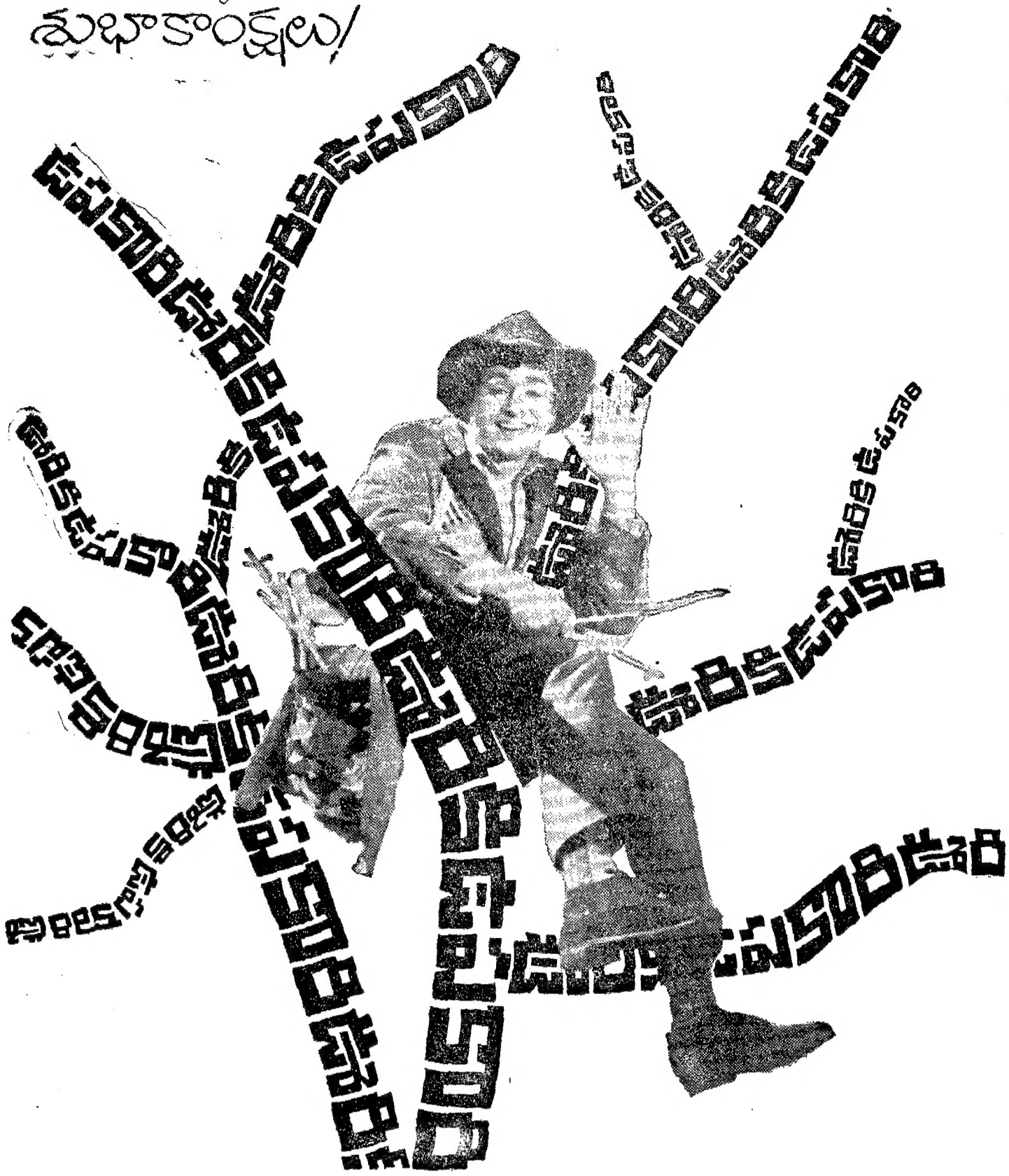
వక్రునాథులు!



VEEKAY

శ్రీధర్

అఖిలాంధ్ర ప్రేక్షక మహాసభలకు
ఇవే నా స్వతంత్ర దినాత్మకం
మేధాకాంక్షలు!



అ.ఆర్.ఆర్.ఫిలిమ్స్ సాధే చూడండి!

బావ దిద్దిన కెళురం
దర్శకత్వం: జి.రామకృష్ణ B.Sc.,
సంగీతం: పెండ్యేల శ్రీనివాస్
శ్రీకృష్ణ బిక్టర్స్ లభి



వస్తూంది!

అశేష ఆంధ్ర పుజలకు
స్వతంత్ర దినాత్మకం
మేధాకాంక్షలు



శ్రీరామ్ గాంధీ బిక్టర్స్ వారి

శభాషి బురిదీ

ప్రీన్స్...M.D.సుందరం కథ...పుర్రోదాస్. మాటలు...పాటలు...విటూరి. 3మే...ప్రకాష్ కళ...నాగేశ్వరరావు. కూర్పు...భక్తవల్మీకి. అనామికా జైరెడ్డి...A.B.జగన్మోహన్ రావు

సంగీతం...సత్యం
దర్శకత్వం...విజయ
నిర్మాణం...డా.పి.పాడి కృష్ణమూర్తి

—డి.బి.బాబు—
ఆంధ్ర పత్రిక
మేధాకాంక్షలు

గజేంద్ర ఆర్ట్ బిక్టర్స్
కెలవారి కుటుంబం
రామకృష్ణ..రాజశ్రీ..హరనాథ్
సుమ..నాగేశ్వ..చంద్రమౌళి

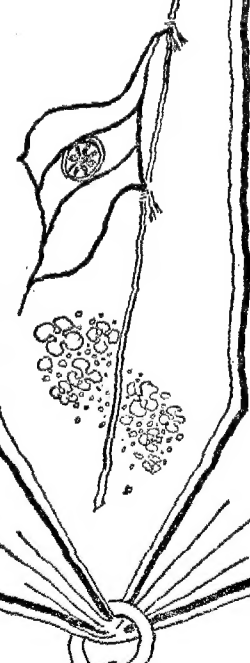
సంజీవ్ ఫిలిమ్స్
గుండెలు తీసిన మెనగాడు (కలర్)
కంతారావు...జ్యోతిలక్ష్మి...నాగభూషణ్

శ్రీ రామ్ గాంధీ బిక్టర్స్
గోల్డెన్ బుల్డోజర్
రామకృష్ణ...విజయలలిత

శ్రీ లక్ష్మీ ఆర్ట్స్
పంజరంలో పనిపాప
రామకృష్ణ..జ్యోతిలక్ష్మి..రాజశ్రీ

25

మ. స్వతంత్ర దినాత్మకం
రజతోత్సవ
మేధాకాంక్షలు!
మా మేధాకాంక్షలు!



శ్రీరామ్ గాంధీ బిక్టర్స్
నిండు కుటుంబం
అగ్గయ్య..కృష్ణ..అమర్
విజయలలిత...నాగభూషణ్

ఆంధ్ర..లక్ష్మీ ఆర్ట్స్ మాచిస్
పిల్లలు-దేవుడు
ప్రసన్న..తారా..అంజలి

సూర్య రాజ్ బిక్టర్స్
ప్రాడక్షన్-సెం.2
రామకృష్ణ..విజయలలిత
సుమ..కృష్ణమూర్తి

సాధే విడుదల!
అ.ఆర్.ఆర్.ఫిలిమ్స్
బావ దిద్దిన కెళురం

అంజలి..పి.వి.కె...కె.వి.రామ్ రావు
పెరియార్..కె.కె..M.R.రావు..E.V.సర్వోజ్

సంకల్పం
మాబాబు
దాని
విప్రమార్గ విజయం
పరదేశి
భాయి..భాయి
పిన్కీ వారి



శ్రీకృష్ణా బిక్టర్స్

ఫోన్ నెం. 75910
విజయవాడ

గౌరవనీయం..

[illegible]

అఖిలాంధ్రప్రేక్షకులకు
సాతంత్యరజీవితపున
శుభాకాంక్షలు

ఆగస్టు 25 విడుదల

కమార్ అనిలి రెడ్డి నిర్మాణం

మక్కై

నిర్మాత: ఎన్.వి.ఎస్. ఈస్ట్ మన్ కల్

జనబ్ లోప దొంగ్ బూటర్, సికింద్రాబాద్

సావధానం! రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు!



శ్రీరామ్ ఫిలింస్ విజయవాడ నిజం నిరూపిస్తా

భార్యగృహణం నిర్ణయం దర్శకత్వం
జానకిరామ్

సంగీతం: సత్తం
నిర్వహణ: ఆర్.నరసింహన్
కథ: ఎ.ఎమ్.సమయం
రచన: ఆరుద్ర

లక్ష్మీ ఫిలింస్ రిలీజ్

సావధానం! రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు!

సావధానం! రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు!

లక్ష్మీ ఫిలింస్

<p>జగపతి విక్రమ్ ప్రాడక్షన్స్-07 పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు మొదలగునాడు నిర్మాత: చక్రపాణి వి.బి.రాజేంద్రప్రసాద్</p>	<p>భక్త మకరాం పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు అంజలి నేని... కౌటన పద్మతీ శివగిరి శర్మ నిర్మాత: సంగీతం: ఆర్.నరసింహన్ కథ: ఎ.ఎమ్.సమయం వి.మ.సుధాదత్త</p>	<p>బతుకల్పన ప్రాడక్షన్స్-02 పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు మొ. కథ: ముళ్లపూడి వెంకటరమణ సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: ఎన్.ఎస్.మూర్తి చక్రపాణి 1959</p>
<p>పాపం పాపం పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు దేవి... రంగారావు... నాగేశ్వరరావు రాజబాబు... మల్లాది రామ చక్రపాణి వి.రామచంద్రరావు (A.R.) నిర్మాత: ఎ.పూర్ణచంద్రరావు</p>	<p>విజయవంతుల సమయం పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు నిర్మాత: తమిళనాట కృష్ణమూర్తి చక్రపాణి: టి.టి.నిర్వాహకులు: లక్ష్మీకంఠి</p>	<p>నాగేశ్వరరావు ప్రాడక్షన్స్-02 పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు మొ. కథ: ముళ్లపూడి వెంకటరమణ సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: ఎన్.ఎస్.మూర్తి చక్రపాణి 1959</p>
<p>కలం మారింది పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు సోనీ బాబు... గుమ్మడి. శారద... అంజలి నిర్మాత: చక్రపాణి: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: ఎ.పూర్ణచంద్రరావు సంగీతం: ఎన్.రామేశ్వరరావు చక్రపాణి: లక్ష్మీకంఠి</p>	<p>సావధానం! రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు! పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు నిర్మాత: తమిళనాట కృష్ణమూర్తి చక్రపాణి: టి.టి.నిర్వాహకులు: లక్ష్మీకంఠి</p>	<p>నాగేశ్వరరావు ప్రాడక్షన్స్-02 పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు మొ. కథ: ముళ్లపూడి వెంకటరమణ సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: ఎన్.ఎస్.మూర్తి చక్రపాణి 1959</p>
<p>జీవితం సోనీ బాబు... కృష్ణారావు శారద... జయంతి చక్రపాణి: కె.వి.మహదేవన్ సంగీతం: రమేష్ నాయుడు నిర్మాత: సూర్యచంద్రరావు గిరిబాబు</p>	<p>సావధానం! రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు! పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు నిర్మాత: తమిళనాట కృష్ణమూర్తి చక్రపాణి: టి.టి.నిర్వాహకులు: లక్ష్మీకంఠి</p>	<p>నాగేశ్వరరావు ప్రాడక్షన్స్-02 పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు మొ. కథ: ముళ్లపూడి వెంకటరమణ సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: ఎన్.ఎస్.మూర్తి చక్రపాణి 1959</p>
<p>మల్లమనేటి కృష్ణ... శారద... రామకృష్ణ నిర్మాత: చక్రపాణి: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: సూర్యచంద్రరావు గిరిబాబు</p>	<p>సావధానం! రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు! పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు నిర్మాత: తమిళనాట కృష్ణమూర్తి చక్రపాణి: టి.టి.నిర్వాహకులు: లక్ష్మీకంఠి</p>	<p>నాగేశ్వరరావు ప్రాడక్షన్స్-02 పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు మొ. కథ: ముళ్లపూడి వెంకటరమణ సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: ఎన్.ఎస్.మూర్తి చక్రపాణి 1959</p>
<p>ఫలకాంక్ష ప్రాడక్షన్స్-01 సమయం సాఫీల్స్ సోనీ బాబు... నాగేశ్వరరావు నిర్మాత: చక్రపాణి: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: సూర్యచంద్రరావు గిరిబాబు</p>	<p>సావధానం! రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు! పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు... నాగేశ్వరరావు నిర్మాత: తమిళనాట కృష్ణమూర్తి చక్రపాణి: టి.టి.నిర్వాహకులు: లక్ష్మీకంఠి</p>	<p>నాగేశ్వరరావు ప్రాడక్షన్స్-02 పూర్వీకం గురించి పట్నీ నాగేశ్వరరావు మొ. కథ: ముళ్లపూడి వెంకటరమణ సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్ నిర్మాత: ఎన్.ఎస్.మూర్తి చక్రపాణి 1959</p>

విజయవాడ - శికింద్రాబాద్

గుంతకల్ - మద్రాసు

NEW YORK: 120 tel./IBM World Trade Corporation (Incorporated in the U.S.A.)

భారతదేశ స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవ సందర్భంగా మా జాతావళి రోజుకు
మా శుభాకాంక్షలు

ఆంధ్రా ట్రేడర్స్.
మెషిన్ల మర్చెంటైజ్,
కాన్స్టంట్ల వీధి - విజయవాడ-1. ఫోన్: 74008

అండ్ డిస్ట్రిబ్యూటర్స్:
డాగర్ (బాండ్ బి. టి.)
మూల్య: గెడోర్ మూల్య
మరియు

మానవ అభివృద్ధి కమిషన్ వర్క్స్ సామాన్య దొరుకును.

ఆంధ్ర సచిత్ర వారపత్రిక
క్రొత్త సినిమ్యాల్స్, థాటా సిని పార్లర్లలో, వ్యంగ్య చిత్రాలలో, అనేక క్రొత్త శిల్ప కళతో అకర్మణ్యంగా వెలువడుతోంది తప్పక చదవండి

మానవుడు - దానవుడు
కోడల్ బాబు, కారడ
సిలోన్ రేడియోలో
ఈ రోజు సాయంత్రం 4-30 గంటలకు
అదృష్ట దేవత
సంక్షిప్త కల్పవృక్షం 2 వ భాగం విడుదల.

స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు

40 వ రోజు

మేనకోడలు
రవినందన్ విక్టర్ సాని
నిర్మాత: శైలజానీకాదరి

కుటుంబంలో యజమాని బాధ్యత ఏమిటి? యజమానురాలు బాధ్యత ఏమిటి?

కుటుంబజీవితాన్ని మూర్ఖంగా మలుచుకుపోయే గృహిణియేదో గృహస్థుడు ఏవిధంగా పెండ్లింకరి?

బ్లూరీ శ్రీ ఘంటసాల సంగీత దర్శకత్వం వహించిన సూరభ చిత్రం!

వేశ ప్రర్యాపకత్తి లక్ష మార్గం

శ్రీ నిజాయితీ

ఇదే మా గంభీరం

శ్రీ సునీల్ చౌదరి

స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు!!

శ్రీ సారథీ అండ్ టి. సి. ఆర్. కంపెనీస్

జీవన తరంగాలు
కోడల్ బాబు, గుమ్మడి వర్మవరం, తండ్రిమోహన్, వాటిశ్రీ, లక్ష్మి, రమాద్రశ, మార్కాండేయ, దర్శకత్వం: టి. రామారావు
నిర్మాత: డి. రామారావు

ప్రాణ్ నెం. 1
కోడల్ బాబు, వాటిశ్రీ, యస్. వి. రంగారావు, గుమ్మడి, రాజబాబు, అంబరదేవి, రిలరాజు, దర్శకత్వం: టి. ప్రకాశరావు
నిర్మాత: శ్రీ సారథీ అండ్ టి. సి. ఆర్. కంపెనీస్

ప్రాణ్ నెం. 2
నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి వర్మవరం, రాజబాబు, అంబరదేవి, లక్ష్మి, మార్కాండేయ, రమాద్రశ, దర్శకత్వం: వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత: జి. రాధాకృష్ణమూర్తి

ప్రాణ్ నెం. 13
నాగేశ్వరరావు మొదల
దర్శకత్వం: కె. ప్రత్యగత్తు
నిర్మాత: ఎ. వి. సుబ్బారావు

ప్రాణ్ నెం. 20
నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి వర్మవరం, తండ్రిమోహన్, ప్రేమ, దర్శకత్వం: బాసుమతిరామకృష్ణ
నిర్మాత: యస్. వి. యస్. రావు

ప్రాణ్ నెం. 7
నాగేశ్వరరావు మొదల
నిర్మాత: వి. మల్లిఖార్జునరావు
తదుపరి చిత్రం

ప్రాణ్ నెం. 15
కోడల్ బాబు, తండ్రిమోహన్, వాటిశ్రీ, దర్శకత్వం: శ్రీధర్
నిర్మాత: ఎ. వి. యస్. ప్రకాశ్
తదుపరి చిత్రం

సంవత్సరాల స్వాతంత్ర్యం సంవత్సరాల గ్రేవ.....
నవయుగ ఫిలింస్
విజయవాడ-గుంతకల్లు-సికింద్రాబాద్

స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు

ప్రజా నాయకుడు
నాగేశ్వరరావు, జగ్గయ్య, కాంతారావు, జానకి, కృష్ణ, దర్శకత్వం: వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత: సి. రామారావు

ప్రాణ్ నెం. 4
కోడల్ బాబు మొదల
దర్శకత్వం: కె. పి. సత్యనారాయణ
నిర్మాత: వి. చిన్నపరెడ్డి, ఎం. ఎస్.ఎం

ప్రాణ్ నెం. 1
కోడల్ బాబు, తండ్రిమోహన్, వాటిశ్రీ, కాంచన మొదల, దర్శకత్వం: వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత: టి. గోవింద రాజన్

ప్రాణ్ నెం. 113
మోదరన్ థియేటర్స్ వారి
దర్శకత్వం: వి. చిన్నపరెడ్డి, ఎం. ఎస్.ఎం

ప్రాణ్ నెం. 3
విజయలక్ష్మి మూవీస్
దర్శకత్వం: ఎ. నంజీవి
నిర్మాత: జి. వి. యస్. రాజు

ప్రాణ్ నెం. 2
మధు మూవీస్
దర్శకత్వం: వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత: రవి శంకర్ పిక్చర్స్

ప్రాణ్ నెం. 2
రవి శంకర్ పిక్చర్స్
దర్శకత్వం: వి. చంద్రశేఖరరెడ్డి

ప్రాణ్ నెం. 2
నిర్మాత: వై. సునీల్ చౌదరి

ప్రాణ్ నెం. 3
శ్రీ పద్మావతి మూవీస్
దర్శకత్వం: ఆరుద్ర సుబ్బారావు

ప్రాణ్ నెం. 2
విజయవంతముగా పరిపూర్ణ
నిర్మాత: యం. లక్ష్మీకాంతరెడ్డి, హెచ్. వి. సంతకరెడ్డి
దర్శకత్వం: శింగితం శ్రీనివాసరావు

ప్రాణ్ నెం. 2
నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి వర్మవరం, తండ్రిమోహన్, కాంచన, దర్శకత్వం: యం. లక్ష్మీకాంతరెడ్డి, హెచ్. వి. సంతకరెడ్డి
నిర్మాత: శింగితం శ్రీనివాసరావు

శ్రీ ఫిలింస్
విజయవాడ-గుంతకల్లు-సికింద్రాబాద్

స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవ శుభాకాంక్షలు!!

ప్రజా నాయకుడు
నాగేశ్వరరావు, జగ్గయ్య, కాంతారావు, జానకి, కృష్ణ, దర్శకత్వం: వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత: సి. రామారావు

ప్రాణ్ నెం. 4
కోడల్ బాబు మొదల
దర్శకత్వం: కె. పి. సత్యనారాయణ
నిర్మాత: వి. చిన్నపరెడ్డి, ఎం. ఎస్.ఎం

ప్రాణ్ నెం. 1
కోడల్ బాబు, తండ్రిమోహన్, వాటిశ్రీ, కాంచన మొదల, దర్శకత్వం: వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత: టి. గోవింద రాజన్

ప్రాణ్ నెం. 113
మోదరన్ థియేటర్స్ వారి
దర్శకత్వం: వి. చిన్నపరెడ్డి, ఎం. ఎస్.ఎం

ప్రాణ్ నెం. 3
విజయలక్ష్మి మూవీస్
దర్శకత్వం: ఎ. నంజీవి
నిర్మాత: జి. వి. యస్. రాజు

ప్రాణ్ నెం. 2
మధు మూవీస్
దర్శకత్వం: వి. మధుసూదనరావు
నిర్మాత: రవి శంకర్ పిక్చర్స్

ప్రాణ్ నెం. 2
రవి శంకర్ పిక్చర్స్
దర్శకత్వం: వి. చంద్రశేఖరరెడ్డి

ప్రాణ్ నెం. 2
నిర్మాత: వై. సునీల్ చౌదరి

ప్రాణ్ నెం. 3
శ్రీ పద్మావతి మూవీస్
దర్శకత్వం: ఆరుద్ర సుబ్బారావు

ప్రాణ్ నెం. 2
విజయవంతముగా పరిపూర్ణ
నిర్మాత: యం. లక్ష్మీకాంతరెడ్డి, హెచ్. వి. సంతకరెడ్డి
దర్శకత్వం: శింగితం శ్రీనివాసరావు

ప్రాణ్ నెం. 2
నాగేశ్వరరావు, గుమ్మడి వర్మవరం, తండ్రిమోహన్, కాంచన, దర్శకత్వం: యం. లక్ష్మీకాంతరెడ్డి, హెచ్. వి. సంతకరెడ్డి
నిర్మాత: శింగితం శ్రీనివాసరావు

శ్రీ ఫిలింస్
విజయవాడ-గుంతకల్లు-సికింద్రాబాద్



భారత జాతి బౌద్ధసత్వం తొలగిన రాజు, స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవము జరుపు
మంటున్న రాజు, ఆగష్టు పవిత్రోత్సవ రాజున ఆంధ్రప్రదేశ్ మహాశయలకు
మౌనపూజ యువ్రాత్వక శ్రమభూకాంక్షలు!

మారాజోపు చిత్రాలు

శ్రీమూర్తి
ఇన్స్టిట్యూట్
భార్య

కృష్ణ-చంద్రకళ-కృష్ణంరాజు-రాజులాయి
దర్శకత్వం నిర్మాత
A.C. త్రిలోక్ చందర్, K. జయశేఖర్
సంగీతం: కె.వి. మహాదేవన్

S.V.S. విక్టరీ హాల్

చల్లనితల్లి

కృష్ణ-విజయనిర్మల
రామకృష్ణ-S.V. రంగారావు
దర్శకత్వం నిర్మాత
యోగానంద, M. జగన్నాథరావు

(S.V.S. ఫిలింస్)

తెలుగు లోకం దాసాహం

N.T. రామారావు-S.V. రంగారావు
సత్యనారాయణ-పద్మనాభం
జమీన-రమాప్రభ
దర్శకత్వం నిర్మాత
యోగానంద, M. జగన్నాథరావు

గౌరీ శంకర్ విక్టరీ

ప్రాణక్షన్-1

కృష్ణ-కౌంచర్
దర్శకత్వం నిర్మాత
R. చంద్రశేఖరరెడ్డి, B.A. జి.విరయ్య

ప్రతాప తర్కప్రాణక్షన్

తాత-మనవడు

S.V. రంగారావు-సుమిత్ర-సత్యనారాయణ
రాజులాయి-విజయనిర్మల-రాజసులోచన
దర్శకత్వం నిర్మాత
డా. సరి నారాయణరావు కె.రాఘవ

పూర్ణిమ విక్టరీ

ప్రాణక్షన్-2

నిర్మాత: డి.యస్. రాజు

బిగ్ బయంగ్ నడుస్తూ త్వరలో నూరురాజుల పండుగ
చేసుకోవాలి
పూర్ణిమ విక్టరీ

శ్రీకృష్ణాంజనేయ యుద్ధం

దర్శకత్వం నిర్మాత
ని.యస్. రావు B.A. డి.యస్. రాజు

విజయవంతిమంగా ప్రదర్శింపబడుచున్న
యమ్.బి.మూర్తి

బట్టిమ సనాత్

నిర్మాత: డి.యస్. రాజు

తారకరామ ఫిలిమ్స్

విజయవాడ - మదరాసు



మారాజోపు చిత్రాలు

శ్రీమూర్తి
ఇన్స్టిట్యూట్
భార్య

కృష్ణ-చంద్రకళ-కృష్ణంరాజు-రాజులాయి
దర్శకత్వం నిర్మాత
A.C. త్రిలోక్ చందర్, K. జయశేఖర్
సంగీతం: కె.వి. మహాదేవన్

త్రివేణి ప్రాణక్షన్

బడిపంతులు

N.T. రామారావు-అంజలి-నాగభూషణం
జనయ్య-జయంతి-జానకి
దర్శకత్వం నిర్మాత
P.C. రెడ్డి R. బేర్రాజు

బుడెటి ఫిలింస్

తారకమక్క

S.V. రంగారావు
శోభన బాయి-విజయనిర్మల
దర్శకత్వం నిర్మాత
K.V. నందారావు, S.V. రంగారావు B.A.

S.V.S. విక్టరీ హాల్

చల్లనితల్లి

కృష్ణ-విజయనిర్మల
రామకృష్ణ-S.V. రంగారావు
దర్శకత్వం నిర్మాత
యోగానంద, M. జగన్నాథరావు

శ్రీవేంకటేశ్వర తర్కప్రాణక్షన్

మంచివొత్తకు మంచివొడు

కృష్ణ-విజయనిర్మల
నాగిమ్-సత్యనారాయణ
దర్శకత్వం నిర్మాత
K.S.R. దాస్, కె.దండంపాణి

(S.V.S. ఫిలింస్)

తెలుగు లోకం దాసాహం

N.T. రామారావు-S.V. రంగారావు
సత్యనారాయణ-పద్మనాభం
జమీన-రమాప్రభ
దర్శకత్వం నిర్మాత
యోగానంద, M. జగన్నాథరావు

ప్రతాప తర్కప్రాణక్షన్

తాత-మనవడు

S.V. రంగారావు-సుమిత్ర-సత్యనారాయణ
రాజులాయి-విజయనిర్మల-రాజసులోచన
దర్శకత్వం నిర్మాత
డా. సరి నారాయణరావు, కె.రాఘవ

గౌరీ శంకర్ విక్టరీ

ప్రాణక్షన్-1

కృష్ణ-కౌంచర్
దర్శకత్వం నిర్మాత
జి.విరయ్య, R. చంద్రశేఖరరెడ్డి, B.A.

A.K. మూర్తి

భాయ్ హత బసా

జితేంద్ర-తమమూర్తి-శత్రుఘ్న నిర్మాత
దర్శకత్వం నిర్మాత
మనమోహన్ దే.శాయ్ సాగర్, ఓ.మ

యస్.టి.ఎస్. ఫిలింస్

బుడెటి ఫిలింస్

(తెల) రాజేష్ థియేటర్స్ (తెల)

కృష్ణ-విజయనిర్మల

నాగిమ్-సత్యనారాయణ

దర్శకత్వం నిర్మాత

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

కె.వి. మహాదేవన్

S.V.S. విక్టరీ హాల్

చల్లనితల్లి

కృష్ణ-విజయనిర్మల
రామకృష్ణ-S.V. రంగారావు
దర్శకత్వం నిర్మాత
యోగానంద, M. జగన్నాథరావు

శ్రీతారకరామ ఫిలిమ్స్

గిరికిందరాబాద్ - మదరాసు

మారాజోపు చిత్రాలు

శ్రీమూర్తి
ఇన్స్టిట్యూట్
భార్య

కృష్ణ-చంద్రకళ-కృష్ణంరాజు-రాజులాయి
దర్శకత్వం నిర్మాత
A.C. త్రిలోక్ చందర్, K. జయశేఖర్
సంగీతం: కె.వి. మహాదేవన్

రవిరాజ్ ప్రాణక్షన్

మరపురాని తల్లి

కృష్ణ-వాణిశ్రీ-సుమిత్ర
సత్యనారాయణ
దర్శకత్వం నిర్మాత
D.S. ప్రకాశరావు, K. జయరాం

ప్రతాప తర్కప్రాణక్షన్

తాత-మనవడు

S.V. రంగారావు-సుమిత్ర-సత్యనారాయణ
రాజులాయి-విజయనిర్మల-రాజసులోచన
దర్శకత్వం నిర్మాత
డా. సరి నారాయణరావు, కె.రాఘవ

శ్రీవేంకటేశ్వర తర్కప్రాణక్షన్

మంచివొత్తకు మంచివొడు

కృష్ణ-విజయనిర్మల
నాగిమ్-సత్యనారాయణ
దర్శకత్వం నిర్మాత
K.S.R. దాస్, కె.దండంపాణి

గౌరీ శంకర్ విక్టరీ

ప్రాణక్షన్-1



కృష్ణ-కౌంచర్
దర్శకత్వం నిర్మాత
జి.విరయ్య, R. చంద్రశేఖరరెడ్డి, B.A.

నవభారత్ ఫిలిమ్స్

గుంతకల్ - తిరుపతి

- మదరాసు


THARAKARAMA.

“ సుఖల 15:15:15 ”

నా పంటలను బంగారంగా
మార్చినట్లు - ఈ రజతోత్సవం
స్వర్ణోత్సవంగా మారాలి ”

రెగిస్ట్రేషన్ కంప్రైజ్ రజతోత్సవ పనులలో ఇది, అతను యధాపాతంగా
తెలియజేసిన కోరికపూత్రం కాదు. దేశమంతటా సమృద్ధినివాసి
చేయాలనిచ్చిన పేలాది యువజన అధ్యక్షుల కరకుల భాగవే,
అయితే కాదు రాని సుస్థిరతకు దోహదంచేయాలని అతను కంకణం
కట్టుకున్నాడు. నిజమే! పంక్తిరసాయన విలువైన సుఖల 15:15:15
ప్రాంబేయారియాను విజ్ఞతతో వినియోగించడంవల్ల ఇది సాత్వ
పడింది. పండించేపంట ఏదైనాకానివ్వండి, సుఖల ప్రాంబేయారియా
వినియోగంతో నిర్దిష్టప్రాంతంలో, నిర్దిష్టగడుపులో ఫలసాయం-దిగుబడి
అత్యధికమవుతుంది. అద్విరీయమైన అత్యధిక దిగుబడికి, మొట్టమొదట,
ఎస్. పి. ఐ. వారిచేత మినీల పరిష్కరణించండి.



వినియోగం


ది ఫెర్టిలైజర్

కార్పొరేషన్ ఆఫ్

ఇండియా లి.(ప్రాంబే యూనిట్)

(కేంద్రప్రభుత్వ యాజమాన్య సంస్థ)

5-10-173 ఫలి ప్రైవేట్ రోడ్, హైదరాబాద్-4





ఆంధ్ర చలన చిత్ర చరిత్రకు శ్రీకారం చుట్టిన ఆంధ్రులలో ప్రముఖులు, చిత్రనిర్మాణ రంగంలో పంపిణీ నితులలో పురుషుల నిధానాలలో వారి విజృంభాలు వేసిన స్వర్ణీయ **జి.కె. మంగరాజు** గారు (1896-1964)

సంస్థాపించిన సంపూర్ణ చలన చిత్ర వాణిజ్య సంస్థ **పూర్ణా విక్టరీస్ (ప్రై) లిమిటెడ్**

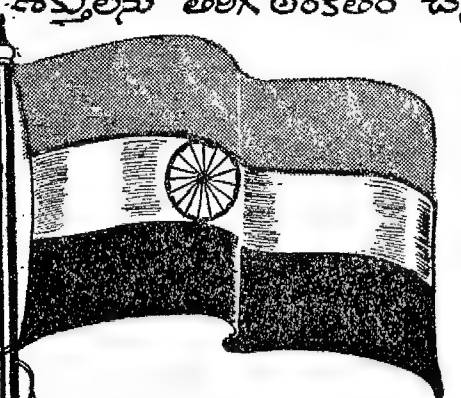
నాలుగు దశాబ్దాల సంపాదన స్ఫూర్తులను సరియంగా జ్ఞాపకం చేస్తూ సావితంత్ర్య రజతోత్సవ శుభ సందర్భంగా ప్రేక్షకులకు, నిర్మాతలకు, సాహిత్యకారులకు, సాంకేతిక నిపుణులకు, పురుషులకు ఇతర పంపిణీదారులకు హాల్స్ అభివృద్ధిని సమర్పిస్తూ తెలుగు వేదికతో సేవకు, తమ వాణిజ్య శక్తులను తిరిగి అంకితం చేస్తున్నాము.



ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అంతటా విజృంభిస్తున్న చిత్ర క్రాంతి లక్ష్యాలు సాధించే సహజమైన విజృంభిస్తున్న సంస్థ

పండంటికాపురం

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు
నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.



ఆగస్టు 18వ తేదీన విడుదల కానున్న సుఖాన్ని ఆర్జి విక్టరీ వారి

వింత నంపతులు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

శ్రీ సహస్రనామ సంకల్ప

మాయంటి వెలుగు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

శ్రీ సహస్రనామ సంకల్ప

బడి పంతులు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

శ్రీ సహస్రనామ సంకల్ప

మంచినాళ్ళకు మంచినాడు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

శ్రీ సహస్రనామ సంకల్ప

????

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

శ్రీ సహస్రనామ సంకల్ప

ఒక నారి-వంద తుపాకులు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

శ్రీ సహస్రనామ సంకల్ప

రామరాజ్యంలో కృపాతం

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

శ్రీ సహస్రనామ సంకల్ప

ముగ్గురు దేవతలు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

STUDIO KELLER

NAVANG

త్వరలో నిర్మాణంలోకి అడుగుబెట్టబోతున్న మాయంతర చిత్రాల వివరాలకు నిరీక్షించండి!

సెప్టెంబర్ విడుదల!

అన్నపూర్ణ ఆర్ట్స్ విక్టరీస్

విజేత

సాహిత్యకారులకు అన్నపూర్ణ ఆర్ట్స్ విక్టరీస్ వారికి... అంబర గుమ్మడి... పద్మనాభం రాజులు... సహజమైన

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

సావితంత్ర్య ద్వయంలో సర్వసాధన ధారపాల్గిన త్యాగధనులకు భారత సావితంత్ర్య దిన రజతోత్సవ సందర్భంగా యిదే మా పృథ్వీపూర్వక శ్రద్ధాంజలి.

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోకానికి మా పృథ్వీపూర్వక శుభాకాంక్షలు!

పల్లవి ప్రాడుక్ష్పన్

శాభరణాలు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

రవి కళామందిర్

దేవుడున్నాడు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

జగపతి ఆర్ట్స్ విక్టరీస్ సమర్పించు సంత్రాంతి కానుక

బంగారుబాబు

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

ఎస్. ఆర్. కంబైన్స్

ప్రాడుక్ష్పన్ సం 2

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

విజయవంతముగా పునర్నిర్మించబడుచున్న చిత్రాలు అమాయకురాలు హంతకులు దేవతలు ప్రాణిస్నేహితుడు

శ్రీ డిమా ప్రాడుక్ష్పన్

ప్రాడుక్ష్పన్ సం 3

నిర్మాత: జి.హనుమంతరావు, నిర్మాణ: చక్రవర్తి, పి.ఎస్. బి.ఎస్.

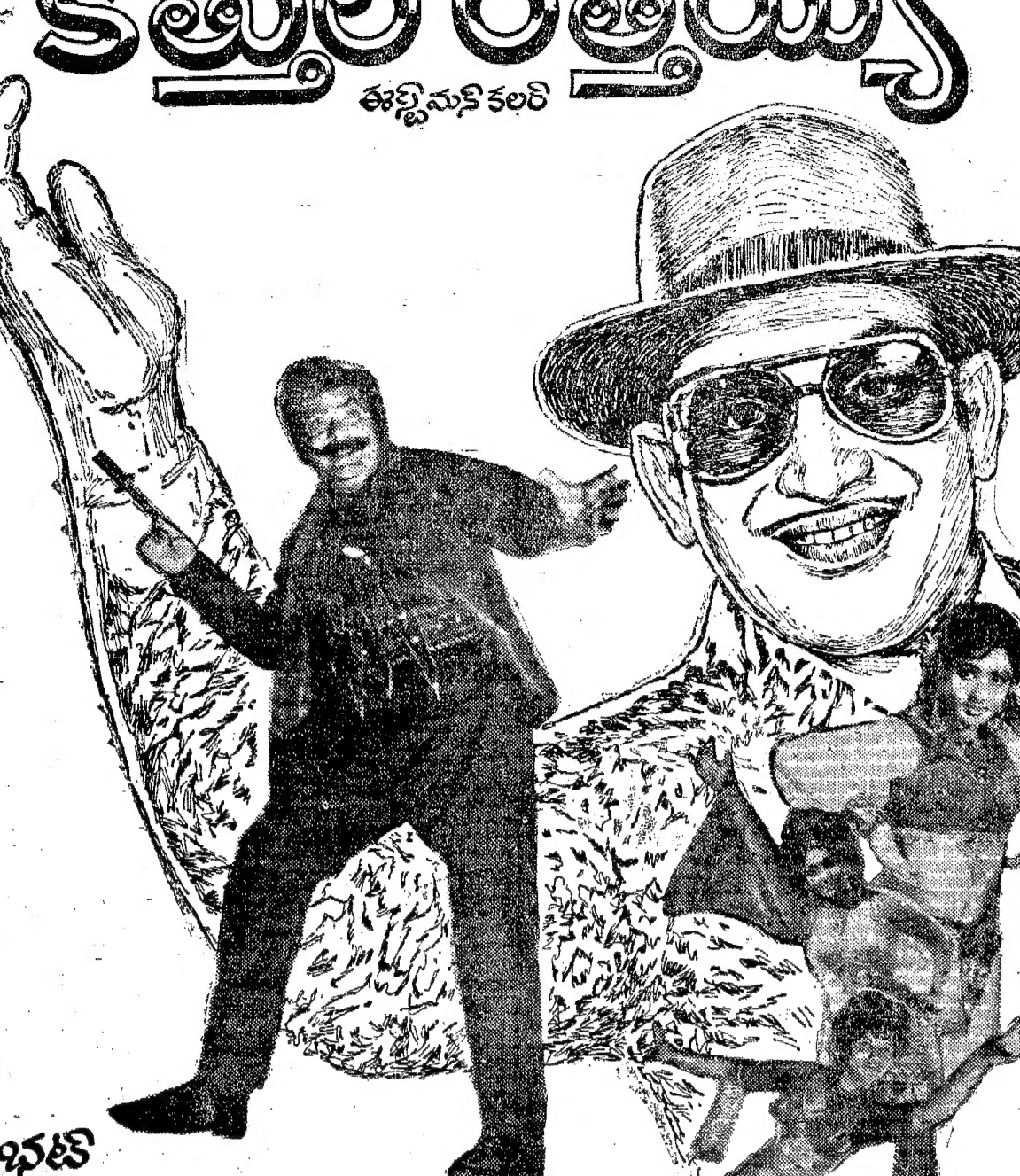
అన్నపూర్ణ ఫిలిమ్స్

హైదరాబాద్ విజయవాడ

బొంబే, సికింద్రాబాద్, గుంటూరు

ANNAPURNA

వస్తున్నాడు
కోతుల రత్నయ్య
 తొలిసారి కలహం



రాజశ్రీ రిలీజ్

నిర్మాత N.N.భట్ట
 దర్శకత్వం KSR.దాస్
 సంగీతం సత్యం • ఛాయాగ్రహణ వి.వి.పురూషోత్తం • కెమెరా NSR స్టూడియోస్
 కూర్పు: K.గోవిందస్వామి • కళ: రి.నాగరాజన్ • నిర్వహణ: గాగెట్టెరెడ్డి

స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సుభాకాంక్షలతో

కలహం కుటుంబం



ఆగస్టు 30 విడుదల


నిర్మాత: ప్రొ.కె.జ్యోతిబాబు • దర్శకత్వం: సోమరాజు

స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవ సుభాకాంక్షలు.

త్వరలో వస్తున్నాడు!

18వ శతాబ్దంలోనే ఆంగ్లేయుల సేద్యం చేసిన భారత స్వాతంత్ర్య సమరానికి ప్రథమ రణభేరి మ్రోగించిన ఆంధ్రవీరుని అమరగాథ. అధిక ధన వ్యయ ప్రయాసలతో భారత ఎత్తున పూర్తిగా వాతలయంలో నిర్మించిన ఆపూర్వ సంచలన చిత్రం.

వీరపాండ్ల కట్టబడ్డన



నిర్మాత దర్శకుడు... D.R. వంతులు గౌరవింపబడతారు.

స్వాతంత్ర్య రజతోత్సవ జేజేలు!

లైట్ రూపింగ్ లిమిటెడ్, మద్రాసు-18

[ఏదేని సాంకేతిక సహకారం గల ఏకైక సంస్థ. ఆస్ట్రేలియన్ రేకుం ఉత్పత్తిలో ఆగ్రహములు]

మూడేళ్లుగా ముప్పిరిగొన్న ఉత్సాహంతో సమస్తా నాలుగోయేట అడుగిడు సందర్భమున మా అభిమానులకు, డిస్ట్రిబ్యూటర్లకు, స్టాకిస్టులకు హృదయపూర్వక

డిస్ట్రిబ్యూటర్లు

బాలాజీ & కంపెనీ,
 గవర్నరు పేట, విజయవాడ-2.
 ఫోన్ : 74979

ఎల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు

బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్
 గవర్నరు పేట, విజయవాడ-2.
 ఫోన్ : 74110

సా కి స్తు లు

క్విస్కో లైట్ బాక్స్
 (బెంగళూరు, మైసూరు, తిరువనంతపురం)
 (బెంగళూరు, తిరువనంతపురం, మైసూరు)
 (బెంగళూరు, తిరువనంతపురం, మైసూరు)

★ శుభాకాంక్షలు ★

క్రికెట్ బ్యాట్లకు అయిదేళ్ల స్టాక్, మెయిన్ రోడ్, కైకూరు.
 బాలాజీ అండ్ కంపెనీ, స్టేషన్ రోడ్, గుడివాడ.
 బాలాజీ అండ్ కంపెనీ షాపులవలన మరలించబడుతున్నాయి.
 మరల తీకో కంపెనీ చెప్పి ఆలయం వద్ద పుచ్చారు.
 బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్, పెద్దికోట్లవారి పేట, గవర్నరు పేట, విజయవాడ-2.
 'బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్' 'సా కి స్తు లు' లైసు, లాలాపేట, గుంటూరు-3.
 హనుమాన్ మెయిన్ రోడ్ & హార్డ్ వేర్ స్టోర్, పట్టణం, గుంటూరు-3.


రాజా (క్రైడల్), బిస్మిత్తుండు వద్ద తెనాలి.
 క్రికెట్ బ్యాట్లకు అయిదేళ్ల స్టాక్, మెయిన్ రోడ్, కైకూరు.
 బాలాజీ అండ్ కంపెనీ, స్టేషన్ రోడ్, గుడివాడ.
 బాలాజీ అండ్ కంపెనీ షాపులవలన మరలించబడుతున్నాయి.
 మరల తీకో కంపెనీ చెప్పి ఆలయం వద్ద పుచ్చారు.
 బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్, పెద్దికోట్లవారి పేట, గవర్నరు పేట, విజయవాడ-2.
 'బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్' 'సా కి స్తు లు' లైసు, లాలాపేట, గుంటూరు-3.
 హనుమాన్ మెయిన్ రోడ్ & హార్డ్ వేర్ స్టోర్, పట్టణం, గుంటూరు-3.

మ. తిరువనంతపురం, గూడూరు.
 మహాస్థైర్య అయిదేళ్ల స్టాక్, మెయిన్ రోడ్, కైకూరు.
 బాలాజీ అండ్ కంపెనీ, స్టేషన్ రోడ్, గుడివాడ.
 బాలాజీ అండ్ కంపెనీ షాపులవలన మరలించబడుతున్నాయి.
 మరల తీకో కంపెనీ చెప్పి ఆలయం వద్ద పుచ్చారు.
 బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్, పెద్దికోట్లవారి పేట, గవర్నరు పేట, విజయవాడ-2.
 'బాలాజీ ఎంటర్ ప్రైజెస్' 'సా కి స్తు లు' లైసు, లాలాపేట, గుంటూరు-3.
 హనుమాన్ మెయిన్ రోడ్ & హార్డ్ వేర్ స్టోర్, పట్టణం, గుంటూరు-3.

రేకు 1కి రూ. 4-60 పైసలు (వస్తులతో సహా)

★ లైట్ రూఫ్ వాడండి
★ లాభము పొందండి

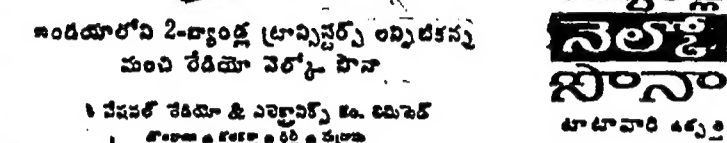
(వి.గత IV వ పేజీ)



స్వదేశీ ఉద్యమము 21
క్రీతము అది భారతదేశపు
ఆగస్టు 27, 1907 నాడు
మొట్టమొదటి ఉత్సవ కార్యక్రమం
దమును పెట్టటి పెట్టిన కొ
పట్ట రేపాంది. పిమ్మట
ఉదాహరణ అందరూ నాటి
ప్రజలనుం తెలియ.

మన అంతుకొని ఇప్పుడైన నలుగు-గాయకుడు కిషోర్ కుమార్ తన మేనల్లుడికి 12వ జన్మదిన సందర్భంలో ఒక నెక్ట్ సానా బహుళకంబాడు.

ఇప్పుడు కిషోర్ కుమార్, ఆగ్నేయ హోటా ఏ మండున్నార్ తెలుసా :
 "నామేనల్లుడు తనముందు నేను నాదే కమ్మలు, ఆనెక్ట్ సానా లానే నానాని వింతే దానింబుంది తెలుసా దాడు."



11



కా.దూరి వేంకట అప్పలాచార్యులు

చ. అదిగో! స్వతంత్ర భారత జయద్ధ్వజ సమృద్ధికాంతి శాంతి సరి
పదిలము సామ్రాజ్యముగ శుభ్రచంద్రుని విజృంభి వెల్లుచు
న్నది! మన జాతిగౌరవము నల్లు చెరింగుల చాటి చెవుచు
న్నది! వది! మ్రొక్కగా, పూర్వదూరందన మరణపేరు కాన్పగా.


१. ఎ నేను వంటగా పూర్వము స్వేదం త్వ సమకాలిన్ స పరిణామము!
 ఇది దక్షాదులుగా విద రుణావిన జాతి భావి నే భాగ్య మున్న వ్యవస్థము!
 ఇది తరంగా మన విదలించిన విరాకాంధ్యముతో నవోన్మదగాము!
 ఇది విశాంతి కానదనైన నారత స్వేదం త్వ రణతోత్తమ ప్రణామము!

గీ. "భిక్షువారా! జాతి వచ్చే కృతకార్మదీక్షకు నిర్భవముగా దోషభక్తులందరూ త్యాగధర్మముగా వెనుగు యీ సతాక వరిపూర్ణ మానవతా పరిణామము!"

[illegible]

కలిగింది. ఈ పరిస్థితి ఆంధ్ర జాతీయ
వ్యవస్థ పరిష్కారానికి దారి తీసింది. భక్తమహానాగా
అత్యున్నత క్రమస్థితిలో వనసేనీ రాధ్యుడు
18వ అంధ్ర జాతీయ వ్యవస్థ ఏర్పడింది.
ఈ వ్యవస్థికి మొట్టమొదట నాయకత్వము
పదవినివహించినందువలన
రాధ్యుడు.
1942 ఆగస్టు వ్యవస్థలో జాతీయ
జాతీయ కాలిగ్రామ నాయకులగా టి.జి.
ఉన్నాపురి, కొండవీడు వైస్ సెనెట్
మంత్రులు శ్రీ పద్మనాభం నిర్మలరావు ప్రభుత్వ
ఏర్పడింది. భారత జాతీయ కాలిగ్రామ
సమితి ఏర్పడింది. ఈ నిర్మలరావు సమితి
ద్వితీయభాగము వై జాం ప్రభుత్వం నాయకు
కలిగింది. ఈ సమితి వ్యవస్థలో బలహీన
జాతి సమితి సలహా సమితిని ఏర్పాటు
చేస్తూ భక్తమహానాగా సమితి ఏర్పడింది.
ప్రభుత్వం నిర్మలరావు సమితి ఏర్పడడంతో
సంభ్రమితులైన పరిస్థితిలో అమితకాంక్ష
ఉన్నందువల్లగా కమ్యూనిస్టుల భారత
వ్యవస్థ అంతటా ముఖ్యంగా ఆంధ్ర ప్రాంతము
దేశం దేశం. వీరికిగా ప్రభుత్వ ప్రభుత్వము
పరిష్కారమును, దేశమును, దేశమును
పరిష్కారము, దేశమును, దేశమును
పరిష్కారము, దేశమును, దేశమును

స్వదేశే ఉద్యమము 25
క్రితము అది భారతదేశపు
ఆగస్టు 27, 1907 నాడు వా
మొట్టమొదటి ఉత్సవ కార్యక్రమం
దానిముఖం పెట్టబడి పెట్టమని కోరు
చున్నామని తెలియించి, చివరకు పెట్ట
బడినామనిగా, ఉంచడం వారికి
చివరకు తెలియదు.

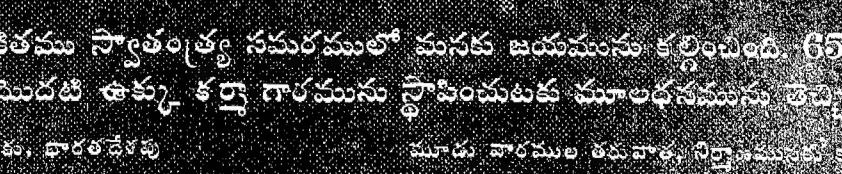



ఏళ్ల క్రితము స్వాతంత్ర్య సమరములో మనకు జయమును కల్పించింది. 65 ఏళ్ల మొట్టమొదటి ఉక్కు కర్మాగారమును స్థాపించుటకు మూలదనమును తెచ్చిపెట్టింది.

రీతి ప్రజలకు, భారతదేశపు వనరు కావలసిన మూల సృజించబడింది. గొప్పగా.

మూడు వారముల తరువాత, నిర్మాణమునకు వారసిన మొత్తపు మూల దనము సేవించబడింది.

దానిలో ప్రతి రూపాయి కనుబడి పెట్టబడినది. స్వదేశీ ఉత్పత్తములు యుగ యుగ నిర్మించిన స్వయం కాకమీద పునరాభివృద్ధి కల్పించింది.





టాటా స్టీల్

